高雄世界貿易展覽會議中心

劉培森建築師事務所

Kaohsiung Exhibition & Convention Center Ricky Liu & Associates Architects+Planners 作品名稱 高雄世界貿易展覽會議中心

事務所 劉培森建築師事務所

建築師/劉培森、John Ferendinos 參與人員/曹光洲、吳本忠、安怡中 孫若萱、梁惠珍、王聖哲、徐瑞琦 宋昱慧、曹信宏、楊嘉峻

問 環說/慧群環境科技股份有限公司 結構/傑聯國際工程顧問有限公司 大地/三力技術工程顧問股份有限公司 防災/台灣建築與都市防災顧問有限

機電/威成電機技師事務所 空調/玉堡冷凍空調工業技師事務所 音響/成功大學賴榮平教授 交通/鼎漢國際工程顧問股份有限公司

施 工 主體建築/麗明營造股份有限公司

機電/空調/祥和工程有限公司 業 主 經濟部國際貿易局 高雄市政府工務局新建工程處(代辦)

座落地點 高雄市前鎮區獅甲段518-6號

積 基地面積/44,974 m² 建築面積/27,268 m² 總樓地板面積/66,591m²

層數高度 層數/地下二層、地上三層 高度/36.4 m

造 價 新台幣 28億3,000萬元

設計時間 西元2010年9月至2012年7月 施工時間 西元2011年6月至2013年7月

影 劉培森建築師事務所、廖學藝(地拍) 連永旺 (空拍)

計畫緣起

民國95年11月30日「高雄世界貿易展覽中心暨國際會議中心」奉行政院核定計畫,經費為30億元,以打造高雄成

座落位置

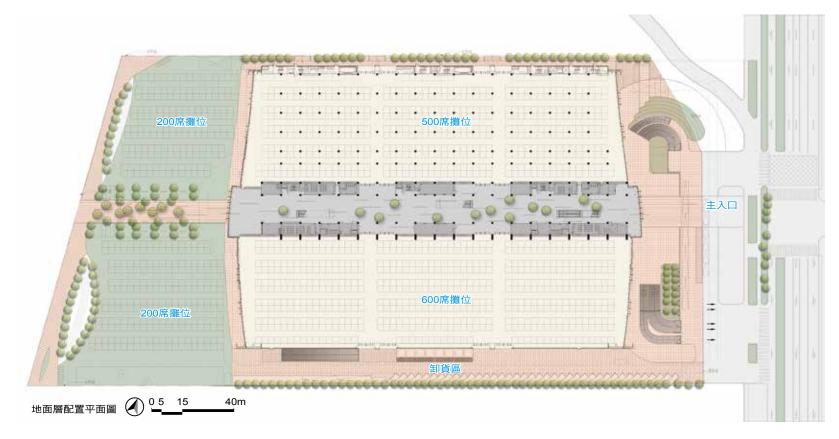
高雄世界貿易展覽與會議中心位於高雄市多能經貿園區範



基地位置圖

高12米、寬12米電動玻璃大門以利大型機具駛入館內

建築師 2014/12 49 48 建築師 2014/12



功能需求

會展中心建築提供世界貿易展覽 中心、國際會議中心與相關附屬設施使 用,主要空間有:展覽、展示、會議、 表演、金融商務辦公、國際經貿、資訊 交流、餐飲服務及公共服務等項目。

一樓展示區短期展覽攤位,包括室 內1,100個、戶外400個共有1,500個;展 示區可兼臨時集會使用。

型會議廳1間,可分隔成1,000人使用兩 間;800人中型會議廳2間;40人小型會 議廳4間;20人小型會議廳6間,以及相 關的服務附屬設施空間。

會展中心採用最新穎的會議展示科 技設計,充分發揮集會和慶典功能,為參 觀者提供休閒場所,營造全方位功能的會 展環境體驗,激發創意靈感與想像力。同 時,展現大跨距結構的特殊海岸建築造 二樓會議中心則包括:2,000人大型,形塑高雄市新灣區的美麗地標。

設計構想

串連都市空間與海岸水域之界面

地面層寬敞的中央內街,延續既有 林森路的街道脈絡,市民可藉由入口廣 場直接穿越會展中心建築物到達水岸開 放空間,無分晝夜提供市民活動所需公 共空間。

型塑港灣城市建築物特有之意象

會展中心建築外觀造型反映了高雄 港水岸意象,由一個整體性起伏的波浪 曲面屋頂形塑而成。

順應風洞流線雙曲面形成之結構

因應本案建築結構設計最主要的風 力挑戰,波浪曲面屋頂結構系統有效克 服海邊強勁的季風與颱風侵襲,並創造 屋頂與牆身融為一體的獨特造型。

符合展示機能大跨距無柱之空間

位於地面層的展示場空間,有一半 是挑高27公尺的無柱空間,可容納大機 具或船舶等的展示,塑造寬敞開放的空 間品質與氣氛。

提昇攤位佈展及裝卸效率之配置

會展中心室內1,100個展示攤位全部 配置於地面層,貨車可直接駛入展示場 裝卸展品貨物,不需佔用升降梯,符合 分秒必爭的裝卸佈展需求,達成是最佳 效率的規劃方案。

強化綠建築自然採光通風之效能

就省能而言,中央內街引入自然新 鮮外氣,藉由「煙囪效應」將熱空氣由 屋頂上方的通風開口排出,促進室內空 氣流動,減少中央內街的空調負荷,達 到舒適環境與節能效果。

落實生態永續及低碳節能之構造

會展中心建築除了地下結構為鋼筋 混凝土構造以外,地面層以上都是鋼骨 與玻璃帷幕構造,讓建築輕量化。

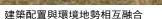




中央內街入口大廳

透明外牆玻璃帷幕可引入室外自然景觀







波浪型屋頂外觀形式呼應濱海水岸意象

50 建築師 2014/12 建築師 2014/12 51



inthe anthe anthe

透過中央內街將城市與海濱活動緊密連結

屋面帷幕

屋面結構

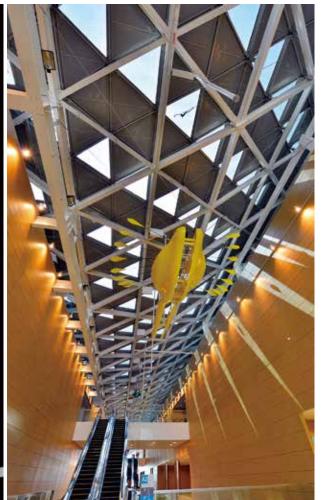
屋頂桁架

立面帷幕

屋面三角形結構/上弦桿

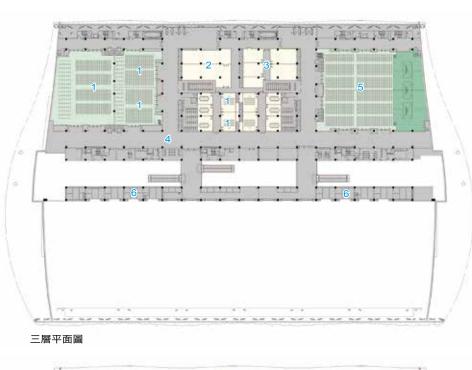
屋面支承桁架/下弦桿

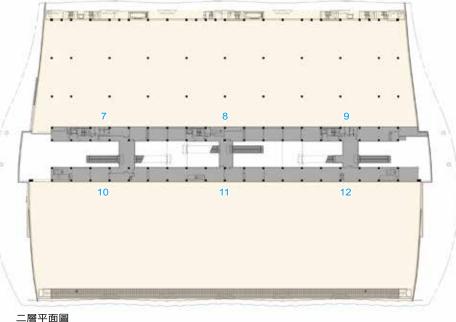


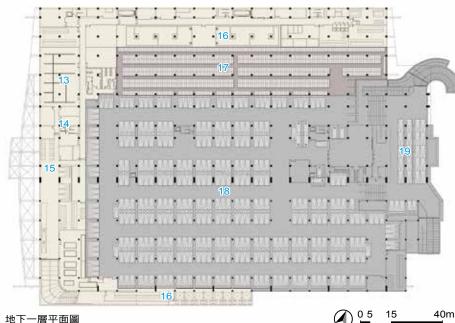


建築空間組織架構剖析圖

中央內街採自然光源,並引入新鮮外氣







結構系統

一、會展中心的上部結構,包含:波浪 型屋頂桁架及四層鋼骨結構。其中最具特色 的是整體134公尺×228公尺屋面結構,皆以 鋼構之三角形單元組成,此三角形單元為屋 面桁架的上弦桿;屋面桁架之下弦桿為七組 相距27公尺之組合桁架。桁架前後端支撐於 地下層鋼筋混凝土的柱面上,桁架於中央內 街第四層的鋼構樓版另設第三個支撐點,波 浪型屋頂桁架緊貼著建築輕薄形態的屋面, 並由其幾何型體提供高度的穩定性。

二、因應北側展場18公尺的柱距、中 央內街9公尺的柱距,以及南側展場52公尺 ×180公尺無柱空間的彈性多功能使用需求, 特別在東、西兩側分別設置17組高達29公尺 之組合柱, 做為架設玻璃帷幕與抵抗風力之 用途。

三、值得一提的是,本工程因面臨海 港,加上超大跨距且造型特殊的屋面,屋面風 壓測試分析相較於一般建築物更形重要,故特 別委託加拿大RWDI進行風洞研究與實驗結果 統計出本案在各受風面共有16組不同之風載重 組合,設計團隊依此複雜的風壓力組合,對本 案之構件進行周詳縝密的耐風設計。

1.會議室 /旅行社 14.儲藏室 8.商務中心 /垃圾處理區 2.餐廳 3.辦公室 9.育兒室/貴賓室 15.卸貨區 4.前廳 10.報關/運輸 16.機電空間 5.大會議室 11.媒體 17.機車停車場 6.挑空 12.空調機房 18.汽車停車場 13.中央廚房 7.航空公司 19.排班計程車



中央內街藉由屋頂通風口將熱氣排出達致舒適的室溫



52 建築師 2014/12 建築師 2014/12 53







因應展示機能大跨距無柱之空間

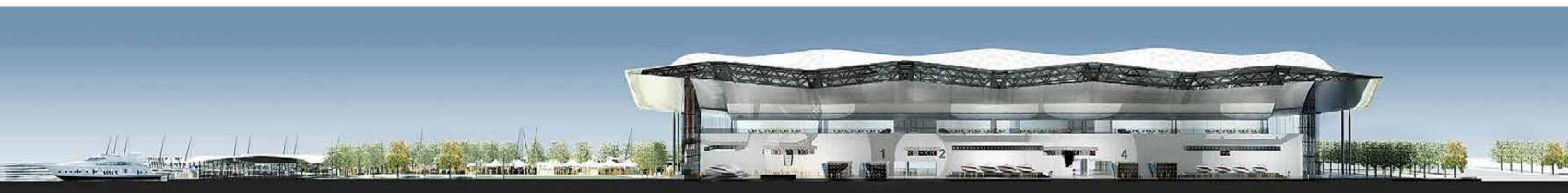
臨道路側設置12x12m電動玻璃門,足以讓大型遊艇進出佈展。

結語

本案是繼高雄世運主場館之後,又 一項成功的統包工程案,挑高的大跨距空 間,以及舉世罕見的特殊輕薄屋頂造型, 統包團隊需在型態創新、造價分配與法規 限制三者之間取得平衡,實屬極大的挑 戰。此一複雜3D多維向度的空間設計, 在建築繪圖上需以極為系統性的方式來 表達;在結構分析中需以最嚴謹的構思與

運算為之;構造興建需以最安全之工法施 作。然而,落實一棟兼具機能性、安全性 與建築美學的代表性地標,仍需工作界面 的整合,本案經過業主、專業管理、設計 規劃、監造與施工…等,所有參與單位彼 此互信、攜手努力下,終於順利達成,共 同創造出一棟全民共享的公共資源,及令 國人深感榮耀的地標建築物。





展覽中心串連高雄港與城市,成為市民共享空間。

54 建築師 2014/12 建築師 2014/12 55